

Die Radionovela zeigt auf unterhaltende Art auf, welche Herausforderungen es gibt, wenn man neu in der Schweiz Fuss fassen will: Fünf Leute aus unterschiedlichen Ländern treffen im Crashkurs zusammen. Das vorliegende Arbeitsblatt ist eine Begleitung zur Radionovela und gibt Anregungen und Ideen für den Gebrauch im Kurswesen. Die Audiodateien dazu stehen unter www.crashkurs-schweiz.ch kostenlos zur Verfügung.

ANWENDUNGSHINWEISE ZU DEN KURSUNTERLAGEN

Das Hörspiel „Crashkurs Schweiz“ hat 20 Folgen à je vier Minuten. Begleitend zum Hörspiel gibt es zu jeder Folge Kursunterlagen. Diese sind als Bausteine gedacht und geben Ideen und Anregungen, wie die angesprochenen Themen im Unterrichts- und Kurswesen vertieft werden können. Nebst ganz praktischen Übungen finden sich auch weiterführende Informationen für Kursleitende und Lehrpersonen, sowie viel Wissenswertes über die Schweiz für Leute mit und ohne Migrationshintergrund. Die Bausteine können als lose Folge oder als Einzellektionen in Unterricht verwendet werden. Sie eignen sich für Integrations- und Deutschkurse auf verschiedenen Niveaus (A1/A2 oder auch höher).

- Folge 1: Unterschiedliche Welten / Schwerpunkt: Vorstellungsrunde und Begrüssungszeremonien
- Folge 2: Prominenter Besuch / Schwerpunkt: Politik
- Folge 3: Güsselsack und Waschmaschine / Schwerpunkt: Geschriebene und ungeschriebene Regeln
- Folge 4: Formulare, Formulare / Schwerpunkt: Schulden
- Folge 5: Schaffe, nid fuulänze! / Schwerpunkt: Stellensuche
- Folge 6: Auf Pump / Schwerpunkt: Finanzen und Budget
- Folge 7: Kluge Köpfe / Schwerpunkt: Bildung und Schulsystem
- Folge 8: Vertrauliche Gespräche / Schwerpunkt: Beziehung und Familie
- Folge 9: Dubiose Geschäfte / Schwerpunkt: Sprichwörter und Redewendungen
- Folge 10: Unter General-Verdacht / Schwerpunkt: Sozialsystem Schweiz
- Folge 11: Die Zukunft hängt an einem Papier / Schwerpunkt: Geografie Schweiz
- Folge 12: Dicke Post / Schwerpunkt: Polizei und Behörden
- Folge 13: Feuer und Fiesta / Schwerpunkt: Traditionen und Bräuche
- Folge 14: Babylonische Verwirrungen / Schwerpunkt: Sprache
- Folge 15: Allah, Gott und Shiva / Schwerpunkt: Religionen
- Folge 16: Verkehrte Welt / Schwerpunkt: Integration
- Folge 17: Männer unter sich / Schwerpunkt Bausteine: Lösungsansätze finden
- Folge 18: Bingo! / Schwerpunkt: Aufenthaltsstatus
- Folge 19: Lampenfieber / Schwerpunkt: Entspannungstechniken
- Folge 20: Öisi Schwiz / Schwerpunkt: Abschluss und und Rückblick Story

Das Hörspiel und die dazugehörenden Folgen können kostenlos unter www.crashkurs-schweiz.ch heruntergeladen werden oder unter info@wortundohr.ch als CD und Arbeitsmappe bestellt werden (40 Franken inkl. Porto).

Das Hörspiel Crashkurs Schweiz wurde 2014 von Christine Weber, Wort & Ohr Luzern und Martin Arnold, Pressebüro Seegrund St. Gallen entwickelt und produziert. Die dazugehörenden Bausteine erarbeitete der Job-Coach und Erwachsenenbildner Rolf Steger.

MITWIRKENDE

Projektleitung und Drehbuch:

Martin Arnold, Pressebüro Seegrund St. Gallen und Christine Weber, Wort & Ohr Luzern

Produktionsleitung:

Christine Weber, Wort & Ohr Luzern

Aufnahmen Produktion:

Media Studios Soundville

Sprecherinnen und Sprecher

Regie-Coach und Erzähler

Walter Sigi Arnold aus LU

Juan Antonio Montoya de la Cueva (Spanier)

Sprecher: Roberto Higon (Spanier) aus ZH

Swetlana Andrejewna Ivanova (Russin)

Sprecherin: Inna Essaian (Russin) aus BS

Uday Ponnambelam (Tamile)

Sprecher: Regan Fernando (Tamile) aus LU

Maida Papic (Bosnierin)

Sprecherin: Angelina Providzalo (Serbin) aus LU

Haile Berhane (Eritrer)

Sprecher: Tesfalem Yemane (Eritrea) aus LU

Kursleiterin Katrin Metzler

Sprecherin: Annette Windlin aus LU

TV-Moderator Slime Huber

Sprecher: Marco Sieber aus LU

Herr Dackelmann alias Herr Müller

Sprecher: Jörg Gilli aus LU

Kioskfrau Trudi

Sprecherin: Magrit Bischoff aus LU

Polizist

Sprecher: Patric Gehrig